

predstavljata
razstavo "10+2 nagrada umetnika Mattador 2010-2021"
27. maja 2022, v Novi Gorici

Kulturno društvo Mattador je nastalo v Trstu, 28. julija 2009, z namenom, da izvaja **Mednarodni natečaj oziroma Nagrado za filmski scenarij Mattador**. Posvečena je mlademu nadarjenemu Tržačanu, **Matteu Caenazzu**, ki je v domačem mestu, na Likovni gimnaziji Nordio, opravil maturo iz dekoraterstva in študiral na Univerzi Ca 'Foscari v Benetkah, smer film. Matteo Caenazzo je prezgodaj umrl, in sicer 28. junija 2009, ko se je pripravljajal za poklic scenarista. Nagrada Mattador je tako namenjena mladim italijanskim in tujim **scenaristom, režiserjem, ilustratorjem in concept designerjem, starim med šestnajstimi in tridesetimi leti**. Njen cilj je izpostaviti in krepiti mlade nadarjene posameznike, ki pristopajo k pisanju filmskih scenarijev. Izbrani avtorji lahko izražajo svojo ustvarjalnost in **razvijajo svoje projekte** v tesnem sodelovanju s strokovnimi domačimi in tujimi **mentorji**, ki jih **spremljajo** na umetniški in poklicni poti, jih tehnično **usposabljujejo** in jim pomagajo pri **promociji** njihovega dela ter pripravah na **poklic** v svetu kinematografije. Natečaj oziroma nagrada se deli na **štiri sekcije**, in sicer za najboljši **scenarij**, za najboljši **sinopsis**, za **kortometražo** in za **ilustriran scenarij**. Poleg štipendije, izobraževanja in tehnične pomoči pri izvedbi filmskega projekta, zmagovalci prejmejo tudi **likovno delo priznanega umetnika**. Organizatorji natečaja namreč vsako leto povabijo **domačega ali tujega ustvarjalca, da izdelava grafiko z omejenim številom odtisov, ki je del Nagrade Mattador**. Doslej je bilo izdelanih **12 umetniških del**, ki jih bomo predstavili na **razstavi na Gradu Kromberk** in tako približali tudi slovenski javnosti projekt, ki združuje filmsko in likovno umetnost.

13. nagrada umetnika Mattador je likovno delo Alejandra Campinsa

Filmska in likovna umetnost se ponovno povezujeta. Ponovno se povezujeta nagrada Mattador in sodobni vizualni umetniki. **V Goriškem muzeju pripravljamo razstavo nagrade umetnika**, obenem pa naznanjamo, da bo **za letošnjo izvedbo Nagrado umetnika Mattador**, umetniško priznanje, ki ga podeljujemo mladim zmagovalcem filmskega natečaja, **izdelal kubanski umetnik Alejandro Campins**.

Vsa likovna dela Nagrade umetnika bodo del razstave, ki jo vsako leto dopolnjujemo, in **nosi naslov "10 + 2 nagrada umetnika Mattador 2010-2021"**. **Odprli jo bomo v petek, 27. maja, ob 18. uri, na gradu Kromberk v Novi Gorici**, ob prisotnosti kustosov, občinskih predstavnikov in nekaterih umetnikov (več informacij na spletni strani: <https://goriskimuzej.si>). Razstava je nastala tudi v duhu približevanja Evropski prestolnici kulture 2025. Za to priložnost so v Novi Gorici in Gorici v pripravi številni dogodki, ki bodo pokazali kako lahko sobivanje različnih kultur in najboljši umetniški projekti na svetovni ravni pripomorejo k združevanju narodov (<https://www.go2025.eu>).

K izdelavi Nagrade umetnika Mattador vsako leto povabimo priznane ustvarjalce, ki delujejo na državnem in mednarodnem nivoju ter so razstavljali v najpomembnejših galerijah in muzejih po svetu kot so MAXXI v Rimu, Center Pompidou v Parizu, Tate Modern v Londonu in PS1 v New Yorku ter so

vabljeni na bienale v Benetke, Šanghaj in Istanbul ter na Documenta v Kassel. Med letoma 2010 in 2021 so za različne izvedbe nagrade, z oštevilčenimi in podpisanimi izvodi grafik, sodelovali: **Serse**, *Risba za besede*; **Sergio Scabar**, *Matteovi stroji*; **Stefano Graziani**, *Nekaj razlogov za pogled v ogledalo*; **Massimo Pulini**, *Preko Mattea*; **Massimo Kaufmann**, *Matteo*; **Luigi Carboni**, *Mattador*; **Massimo Bartolini**, *Letala*; **Remo Salvadori**, *Triada*, **Hans Op de Beeck**, *Merry-go-round in the Snow*; **Loris Cecchini**, *Misliti v slikah / I must have seen things again and again*; **Sabrina Mezzaqui**, *Katera skrivnost oživlja tihi ples kresnic?*; **Luca Pancrazzi**, *Kot Vedno Kjer Veš*. Z Nagrado umetnika Mattador sodeluje GALLERIA CONTINUA, ena najpomembnejših galerij sodobne umetnosti na mednarodni ravni, ki se nahaja v San Gimignano, Pekingu, Les Moulinsu, Havani, Rimu, Sao Paulu in Parizu.

Za letošnjo izvedbo smo povabili Alejandra Campinsa Fleita, ki je mednarodno uveljavljen umetnik, razstavljal je tudi v številnih italijanskih galerijah. **Rodil se je leta 1981 v Manzanillu na Kubi, živi in dela med Havano in Madridom.** Študiral je na Akademiji za likovno umetnost "El Alba" v Holguinu (2000) in na Univerzi za umetnost (ISA) v Havani (2009). Njegova dela se nahajajo **v javnih in zasebnih zbirkah po vsem svetu**, v Italiji je leta 2019 razstavljal na **58. beneškem bienalu** v Kubanskem paviljonu, leta 2018 pa je bil del **XIII havanskega bienala**.

Društvo MATTADOR od leta 2009 podpira mlade ustvarjalce, ki se želijo uveljaviti na področju filma in avdiovizualnih medijev, s strokovnostjo in predanostjo jih spremlja na poti do morebitnega poklica.

Pri pripravi projekta in nagrade sodeluje 10 mentorjev, 50 lektorjev za vsako izvedbo, 7 kustosov v oddelku, ki skrbi za pripravo nagrade, 10-20 članov filmske ekipe za vsako produkcijo, 60 govornikov na 12 podelitvah nagrade, 12 priznanih sodobnih umetnikov za izdelavo nagrade. Na razpis se je prijavilo čez 2000 udeležencev, podelili smo 42 štipendij za usposabljanje Mattador, 10 štipendij za usposabljanje Corto86, 8 štipendij za usposabljanje Dolly, posneli smo 10 kratkih in 3 celovečerne filme, producirali smo 4 videoposnetke in 4 kratke filme, objavili 13 zvezkov, imeli smo 60 članov žirije v 12 izvedbah nagrade (med njimi so bili: Enzo Monteleone, Wilma Labate, Gianluca Arcopinto, Valentina Pedicini, Lorenzo Mattotti, Pupi Avati, Ivan Cotroneo, Alessandro Rossetto, Stefano Mordini, Luca Lucini, Giampaolo Smiraglia, Paola Randi, Alessandro Angelini, Marcello Fois). O plodnem delu projekta Mattador pričajo knjige in filmi, pogodbe z ustvarjalci, začete poklicne poti. Za pridobitev vseh nastalih publikacij v okviru projekta se lahko obrnete na društvo Mattador, lahko si jih tudi brezplačno ogledate v digitalni različici na spletni strani društva. Video posnetke, ki so nastali do sedaj si lahko ogledate na [YouTube kanalu Mattador](#).

Za izvedbo Nagrade MATTADOR skrbi predana delovna ekipa, pri tem sodelujejo Generalni direktorat za kinematografijo MiC, Dežela Furlanija Julijska krajina, TurismoFVG, Občina Trst, Dežela Veneto, Fundacija Kathleen Foreman Casali, Fundacija Pietro Pittini, Filantropska fundacija Ananian, Fundacija Osiride Brovedani, s prispevkom zasebnih donacij in članarin.

www.premiomattador.it

Facebook [@PremioMattador](#)

Twitter [@premiomattador](#)

[#premiomattador](#)

[Press Kit – Premio Mattador](#)

ZA MEDIJE

Arianna Monteverdi | + 39 338 6182078 | arianna.monteverdi@gmail.com