

14° PREMIO INTERNAZIONALE PER LA SCENEGGIATURA MATTADOR

CERIMONIA DI PREMIAZIONE

Lunedì 17 luglio 2023, ore 17.30

Venezia - Teatro La Fenice, Sale Apollinee

Le idee di domani al servizio di nuove storie e profonde emozioni: sono questi gli strumenti con cui lavora ogni anno il **Premio Internazionale per la Sceneggiatura Mattador**, dedicato a **Matteo Caenazzo**, che rinnova da oltre un decennio la chiamata alle arti del cinema, rivolta ai nuovi talenti dai 16 ai 30 anni. I migliori lavori di centinaia di aspiranti autori sono così selezionati e premiati, con la promessa e la speranza di rivederli presto sui migliori set e nei festival cinematografici, internazionali e italiani.

Lunedì 17 luglio, alle Sale Apollinee del Teatro La Fenice di Venezia, si svolgerà la Cerimonia di Premiazione e saranno resi noti i nomi dei **vincitori e delle vincitrici della 14a edizione del Premio**. Dopo l'annuncio dei giorni scorsi dei vincitori, o meglio delle vincitrici della Borsa di formazione al miglior soggetto (Miranda Angeli per *Anche Nina vuole morire*; Chiara De Angelis e Alice Sagrati per *Pesce fuor d'acqua*, Laura Pinato per *Sofia non piange mai*), saranno quindi svelati i ragazzi che quest'anno si aggiudicano il Premio Mattador per la miglior Sceneggiatura per lungometraggio, il Premio Mattador Series al miglior progetto di serie TV, novità di questa edizione, e il Premio Dolly "Illustrare il cinema" per la migliore storia raccontata per immagini.

La migliore sceneggiatura Mattador riceverà un premio di 5.000 euro, mentre il vincitore del Premio Series, alla sua prima edizione, vincerà una Borsa di formazione e un premio di 1.000 euro al miglior sviluppo; per il premio Dolly, il premio sarà una Borsa di formazione sullo sviluppo della storia disegnata, con il premio di 1.000 euro in base al risultato del percorso; così come i vincitori della sezione al miglior soggetto si aggiudicano la Borsa di formazione Mattador e, alla fine del percorso, al migliore sviluppo del soggetto andrà il premio di 1.500 euro.

I tanti progetti arrivati dai giovani aspiranti cineasti e sceneggiatori sono stati selezionati dalla Giuria, che quest'anno è presieduta da **Minnie Ferrara**, direttrice della Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti, insieme al fumettista **Mario Alberti**, la scrittrice e sceneggiatrice **Paola Mammini**, la regista **Sophie Chiarello** (Premio David di Donatello 2023 con il documentario *Il Cerchio*) e lo sceneggiatore **Luca Mastrogiovanni** (vincitore Premio Mattador 2016 e 2018). Ai vincitori verrà inoltre donato il Premio d'Artista Mattador che quest'anno è realizzato dall'artista **Claudia Losi**.

La Cerimonia di Premiazione della 14a edizione del Premio Mattador si svolge "sotto l'alto patrocinio del Parlamento Europeo".

Sarà possibile seguire la Cerimonia in diretta sui nostri canali social: [Facebook](#) e [YouTube](#).
Per partecipare in presenza è richiesta la prenotazione, fino a esaurimento posti (organizzazione@premiomattador.it).

Il **Premio Mattador** è un invito a scrivere soggetti e sceneggiature che riescano a raccontare storie coinvolgenti, espresse con spirito libero, secondo l'idea e la poetica di Matteo Caenazzo, giovane triestino prematuramente scomparso a cui il Premio è dedicato. Proprio il cinema e in particolare la sceneggiatura erano il grande sogno e progetto di Matteo.

L'Associazione MATTADOR dal 2009 sostiene il talento dei giovani e li accompagna con professionalità e passione verso un possibile futuro nel campo del cinema e dell'audiovisivo. Alcuni numeri: 10 Tutor, 50/60 Lettori per ogni edizione, 7 Curatori delle Sezioni del Premio, 20/30 Componenti di troupe per ogni produzione, 70 Relatori nelle 14 presentazioni del Premio, 14 Pregiate firme dell'arte contemporanea per il Premio d'Artista. E ancora oltre 2.400 partecipanti, 45 borse di formazione Mattador, 11 borse di formazione Corto86, 9 borse di formazione Dolly, 11 corti e 3 lungometraggi realizzati, 4 video e 4 film brevi prodotti, 15 volumi pubblicati, 70 Componenti di Giuria in 14 edizioni (tra cui: Carlo Lucarelli, Enzo Monteleone, Wilma Labate, Gianluca Arcopinto, Valentina Pedicini, Lorenzo Mattotti, Pupi Avati, Ivan Cotroneo, Alessandro Rossetto, Stefano Mordini, Luca Lucini, Alessandro Angelini, Marcello Fois). I libri e i film realizzati, i contratti sottoscritti, le carriere intraprese testimoniano la concretezza della proposta di Mattador. Tutte le pubblicazioni sono disponibili contattando Mattador e consultabili gratuitamente in versione digitale sul [sito di EUT](#). I video realizzati in queste edizioni sono visibili [sul canale YouTube Mattador](#).

Il Premio MATTADOR è reso possibile grazie alla passione della sua squadra di lavoro e grazie contributo di MiC Direzione Generale Cinema, Regione Friuli Venezia Giulia, IoSonoFriuliVeneziaGiulia, PromoTurismoFVG, Comune di Trieste, Regione del Veneto, Fondazione Kathleen Foreman Casali, Fondazione Filantropica Ananian, Fondazione Osiride Brovedani e a donazioni private.

www.premiomattador.it
Facebook @PremioMattador
Twitter @premiomattador
#premiomattador

[Press Kit – Premio Mattador](#)

INFO STAMPA

Arianna Monteverdi | + 39 338 6182078 | arianna.monteverdi@gmail.com