

14. Premio Internazionale per la Sceneggiatura MATTADOR

Trieste, sabato 3 dicembre, ore 17.00
Aula Magna SSLMIT Università di Trieste · Via Filzi 14

Lancio ufficiale del 14. Bando di Concorso e Mattador Workshop con Lecture “Immaginator - Filmare con la mente” a cura di Daniele Auber

Torna l'appuntamento con il Premio Mattador. Per il lancio ufficiale del bando della 14a edizione, come di consueto, Mattador si apre alla città proponendo approfondimenti sul mestiere dello sceneggiatore. Ospite di questo appuntamento il “mago degli effetti speciali” Daniele Auber, triestino con base a Los Angeles, tutor di [Dolly – Illustrare il cinema](#), “sezione del Premio Mattador che si rivolge ai ragazzi dai 16 ai 30 anni che hanno l'istinto irrefrenabile di raccontare storie con le immagini invece che con le parole” precisa Auber.

Appuntamento per **sabato 3 dicembre alle ore 17.00** nell'**Aula Magna SSLMIT Università di Trieste · Via Filzi 14** – Ingresso libero fino a esaurimento dei posti disponibili.

La Lecture dal titolo **“IMMAGINATOR - Filmare con la mente. Come si concepisce un film”** sarà preceduta dal lancio ufficiale del nuovo **Bando di Concorso**, la presentazione del **volume 10** di “Scrivere le immagini. Quaderni di Sceneggiatura” (EUT/Mattador), la consegna del **6° Premio Ananian/Mattador** a un'autrice del Friuli Venezia Giulia.

Interverranno la Direzione artistica di Mattador, i rappresentanti istituzionali, Alessia Rosolen, Assessore regionale al lavoro, formazione, istruzione, ricerca, università, famiglia, e Andrea Melon, Presidente della Fondazione Filantropica Ananian.

Saranno presenti: William Perera, vincitore della sezione Dolly 2017 oggi art director & digital storytelling e i ragazzi vincitori del 13° Premio Mattador, presenti a Trieste per seguire i Mattador Workshop che li vedono impegnati da ottobre con i rispettivi tutor nel percorso didattico offerto dall'Associazione.

[DANIELE AUBER](#) Concept designer e filmmaker, vincitore dell'Emmy Award (per gli effetti speciali di *Jack e la pianta di fagioli*) si è formato per 25 anni in diversi campi dell'industria cinematografica. Ha lavorato in film di Terry Gilliam, Luc Besson, Wes Craven, Dario Argento, le Wachowski e Jim Henson's Company. Nato e cresciuto a Trieste, si è spostato in Inghilterra e da più di dieci anni vive in California. Ha iniziato la sua carriera a Roma, a bottega nel laboratorio di Sergio Stivaletti, facendo effetti speciali per fantascienza, fantasy e film dell'orrore (*Della morte dell'amore, La Sindrome di Stendhal*). A Londra ha continuato costruendo creature per video e film (*Harry Potter e la pietra filosofale*). Poi ha smesso di costruire mostri e si è

concentrato sul design diventando concept designer per Terry Gilliam (Brothers Grimm). Ora spende le sue giornate disegnando creature, ambientazioni, storyboard e sequenze, ma di recente ha iniziato a scrivere sceneggiature e dirigere.

Dal 2014 è tutor del **Progetto DOLLY “Illustrare il cinema”** del Premio Mattador, con il quale collabora anche in qualità di relatore con Lecture e Masterclass sul tema del cinema.

A otto anni dalla sua nascita, la Sezione DOLLY “Illustrare il cinema” è ancor più alla ricerca dei futuri autori che usano le immagini invece delle parole per descrivere le loro storie, con l’invito a seguire la nota regola di sceneggiatura **“show, don’t tell”** ovvero “mostra, non raccontare”. I giovani autori sono premiati con un percorso di sviluppo delle loro storie raccontate per immagini, primo punto creativo per la realizzazione di un progetto cinematografico, una serie di schizzi e/o illustrazioni che possano dare un’idea di personaggi, ambientazioni e situazioni, per confluire nel processo di progettazione e scrittura di un film.

Facebook @PremioMattador

Twitter @premiomattador

#premiomattador

www.premiomattador.it

Info stampa

Arianna Monteverdi | 338 6182078 | arianna.monteverdi@gmail.com

Associazione Culturale **MATTADOR**

Sede legale Via Vignola 4, 34141 Trieste; Sede operativa Via Piccardi 27, 34141 Trieste

Info + 040 2333401 +39 329 2153114 - info@premiomattador.it