

**Concorso Mattador 2023: sono arrivati tutti i lavori che partecipano al bando (chiuso ad aprile)
Sono 203 i progetti dei giovani aspiranti sceneggiatori in gara, da tutta Italia e dall'estero**

**Tutto pronto! Ecco la Giuria del 14° Premio Mattador
il Premio Internazionale per la Sceneggiatura: salgono in cattedra
Minnie Ferrara, Mario Alberti, Paola Mammini,
Luca Mastrogiovanni e Sophie Chiarello**

Ciak, si parte! La 14a edizione del Premio Internazionale per la Sceneggiatura Mattador entra nella sua fase finale: **è stata annunciata la Giuria che decreterà i vincitori del Premio dedicato ai giovani talenti del cinema**, nelle giornate del 23 e 24 giugno a Trieste e del prossimo 17 luglio al Teatro La Fenice di Venezia.

Sono ben 203 i progetti presentati quest'anno, in aumento dall'ultimo concorso, che la **Giuria** - presieduta da **Minnie Ferrara** - dovrà valutare e tra questi scegliere i migliori lavori per ogni categoria, precedentemente selezionati da un gruppo di **Lettori** scelti. Le sezioni del Concorso presentano una **novità**: al consueto Premio Mattador alla miglior sceneggiatura, Mattador al miglior soggetto e Premio Dolly alla miglior storia raccontata per immagini, si aggiunge il **Premio Mattador Series al miglior progetto di serie TV**.

La prima selezione dei lavori spetterà ai **56 Lettori**, chiamati al difficile compito di vagliare i progetti giunti tramite la piattaforma web. Dopo aver scelto i migliori elaborati per ogni sezione, si metterà al lavoro la **Giuria speciale**, che decreterà i vincitori dei premi come ogni anno. A presiederla quest'anno ci sarà **Minnie Ferrara**, Direttrice della Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti, insieme al fumettista **Mario Alberti**, la scrittrice e sceneggiatrice **Paola Mammini**, lo sceneggiatore **Luca Mastrogiovanni** (nonché vincitore Premio Mattador 2016 e 2018) e la regista **Sophie Chiarello**.

Come detto, sarà un'edizione con nuovi premi. Rimangono le sezioni **Premio MATTADOR alla migliore sceneggiatura per lungometraggio** (5.000 euro, per cui concorrono **34 lavori**), il **Premio MATTADOR al miglior soggetto** (borsa di formazione e 1.500 euro, in concorso **114 soggetti**), il **Premio DOLLY "Illustrare il cinema"** alla **migliore storia raccontata per immagini** (borsa di formazione e 1.000 euro in base al risultato del percorso, per il migliore tra i **15 lavori**), e si aggiunge il **Premio MATTADOR Series al miglior progetto di serie TV** (borsa di formazione e 1.000 euro, in concorso per la prima volta **40 progetti**). Da questa edizione, infatti, il Premio CORTO86 alla migliore sceneggiatura per cortometraggio (borsa di formazione e realizzazione del corto) è diventato biennale: il relativo bando uscirà nella 15a edizione.

Il mondo Mattador si prepara così ad accogliere i nuovi giovani partecipanti, per continuare ad imparare, studiare e apprendere il migliore uso degli strumenti del cinema. Tutti i partecipanti, infatti, accederanno a **lecture, masterclass e convegni** dedicati al cinema e alla sceneggiatura. In più, i vincitori avranno l'opportunità di partecipare a percorsi formativi dedicati e saranno affiancati da professionisti del settore. Alcune tra le sceneggiature premiate avranno la possibilità di essere pubblicate nei volumi della collana **Scrivere le immagini. Quaderni di sceneggiatura** (Edizioni EUT/Mattador). Non ultimo, con spirito di promozione e diffusione di iniziative legate all'arte contemporanea anche tra i più giovani, ai vincitori verrà donato il rituale **Premio d'Artista Mattador** come riconoscimento del loro valore e ulteriore incoraggiamento per continuare a credere in quello che fanno, proprio come ci ha creduto ogni giorno Matteo Caenazzo, a cui il concorso è dedicato.

***La Premiazione del 14° Concorso MATTADOR si svolgerà lunedì 17 luglio 2023
a Venezia nelle Sale Apollinee del Teatro La Fenice***

Il **Premio Mattador** è un invito a scrivere soggetti e sceneggiature che riescano a raccontare storie coinvolgenti, espresse con spirito libero, secondo l'idea e la poetica di Matteo Caenazzo, giovane triestino prematuramente scomparso a cui il Premio è dedicato. Proprio il cinema e in particolare la sceneggiatura erano il grande sogno e progetto di Matteo.

L'Associazione MATTADOR dal 2009 sostiene il talento dei giovani e li accompagna con professionalità e passione verso un possibile futuro nel campo del cinema e dell'audiovisivo. Alcuni numeri: 10 Tutor, 50/60 Lettori per ogni edizione, 7 Curatori delle Sezioni del Premio, 20/30 Componenti di troupe per ogni produzione, 65 Relatori nelle 13 presentazioni del Premio, 13 Pregiate firme dell'arte contemporanea per il Premio d'Artista. E ancora oltre 2.000 partecipanti, 45 borse di formazione Mattador, 11 borse di formazione Corto86, 9 borse di formazione Dolly, 10 corti e 3 lungometraggi realizzati, 4 video e 4 film brevi prodotti, 15 volumi pubblicati, 65 Componenti di Giuria in 13 edizioni (tra cui: Carlo Lucarelli, Enzo Monteleone, Wilma Labate, Gianluca Arcopinto, Valentina Pedicini, Lorenzo Mattotti, Pupi Avati, Ivan Cotroneo, Alessandro Rossetto, Stefano Mordini, Luca Lucini, Alessandro Angelini, Marcello Fois). I libri e i film realizzati, i contratti sottoscritti, le carriere intraprese testimoniano la concretezza della proposta di Mattador. Tutte le pubblicazioni sono disponibili contattando Mattador e consultabili gratuitamente in versione digitale sul [sito di EUT](#). I video realizzati in queste edizioni sono visibili [sul canale YouTube Mattador](#).

Il Premio MATTADOR è reso possibile grazie alla passione della sua squadra di lavoro e grazie contributo di MiC Direzione Generale Cinema, Regione Friuli Venezia Giulia, IoSonoFriuliVeneziaGiulia, PromoTurismoFVG, Comune di Trieste, Regione del Veneto, Fondazione Kathleen Foreman Casali, Fondazione Filantropica Ananian, Fondazione Osiride Brovedani e a donazioni private.

www.premiomattador.it

Facebook [@PremioMattador](#)

Twitter [@premiomattador](#)

#premiomattador

[Press Kit – Premio Mattador](#)

INFO STAMPA

Arianna Monteverdi | + 39 338 6182078 | arianna.monteverdi@gmail.com