



**Sono ufficialmente aperte le iscrizioni al  
12° Premio Internazionale per la Sceneggiatura MATTADOR  
Da oggi online la piattaforma web <https://iscrizioni.premiomattador.it/>  
I ragazzi tra i 16 e 30 anni hanno tempo fino al 15 aprile per inviare i loro lavori:  
un'opportunità per i giovani che vogliono scrivere e illustrare il cinema**

Trieste, 15 febbraio 2021 – Sono ufficialmente aperte da oggi le iscrizioni alla dodicesima edizione del Premio Internazionale per la Sceneggiatura MATTADOR. Da quest'anno è possibile partecipare al Concorso semplicemente accedendo alla piattaforma web al link <https://iscrizioni.premiomattador.it/>

“Da sempre Mattador si impegna ad accogliere e favorire i giovani autori desiderosi di esprimere la propria creatività - dichiara il presidente dell'Associazione Mattador Pietro Caenazzo - per questo siamo lieti di annunciare l'introduzione di questa nuova e smart modalità di partecipazione. Abbiamo deciso di accelerare un processo di digitalizzazione che era già in corso; ci siamo attivati per fornire ai ragazzi uno strumento che renda più semplice, veloce e sicuro l'invio degli elaborati e che incentivi anche la partecipazione dall'estero”.

Ideato e promosso dall'Associazione Mattador, il Premio Internazionale per la Sceneggiatura MATTADOR è indirizzato ai ragazzi italiani e stranieri dai 16 ai 30 anni con l'obiettivo di far emergere e valorizzare nuovi talenti della scrittura cinematografica.

Il Premio è un invito a scrivere soggetti e sceneggiature che riescano a raccontare storie coinvolgenti, espresse con spirito libero, secondo l'idea e la poetica di Matteo Caenazzo, giovane triestino prematuramente scomparso a cui il Premio è dedicato.

Proprio il cinema e in particolare la sceneggiatura erano il grande sogno e progetto di Matteo.

Quattro le sezioni del Premio: Premio MATTADOR alla **migliore sceneggiatura per lungometraggio** (euro 5.000), al **miglior soggetto** (borsa di formazione e 1.500 euro), **CORTO86 alla migliore sceneggiatura per cortometraggio** (borsa di formazione e realizzazione del corto), **DOLLY “illustrare il cinema” alla migliore storia raccontata per immagini** (borsa di formazione e possibilità di un ulteriore premio di 1.000 euro in base al percorso e al risultato).

I vincitori avranno l'opportunità di partecipare a percorsi formativi dedicati e saranno affiancati da professionisti del settore. Tutti i partecipanti possono accedere a **lecture, masterclass e convegni** dedicati al cinema e alla sceneggiatura.

Alcune tra le sceneggiature premiate hanno la possibilità di essere pubblicate nei volumi della collana *Scrivere le immagini. Quaderni di sceneggiatura* (Edizioni EUT/Mattador).

I lavori dovranno essere inviati via web attraverso la piattaforma dedicata  
<https://iscrizioni.premiomattador.it/>

**Termine di consegna: 15 aprile 2021**  
**La Premiazione del 12° Concorso MATTADOR si svolgerà**  
**sabato 17 luglio 2021 a Venezia nelle Sale Apollinee del Teatro La Fenice.**

I regolamenti aggiornati sono disponibili su  
<https://www.premiomattador.it/regolamento-premio-mattador-2021/>

L'Associazione MATTADOR dal 2009 a oggi sostiene il talento dei giovani e li accompagna con professionalità e passione verso un possibile futuro nel campo del cinema e dell'audiovisivo. Alcuni numeri: 10 Tutor, 40/50 Lettori per ogni edizione, 7 Curatori delle Sezioni del Premio, 10/20 Componenti di troupe per ogni produzione, 55 Relatori nelle 11 presentazioni del Premio, 11 Pregiate firme dell'arte contemporanea per il Premio d'Artista. E ancora oltre 1.700 partecipanti, 39 borse di formazione Mattador, 9 borse di formazione Corto86, 7 borse di formazione Dolly, 8 corti e 3 lungometraggi realizzati, 4 video e 4 film brevi prodotti, 10 volumi pubblicati, 55 Componenti di Giuria in 11 edizioni (tra cui: Wilma Labate, Gianluca Arcopinto, Valentina Pedicini, Lorenzo Mattotti, Pupi Avati, Ivan Cotroneo, Alessandro Rossetto, Stefano Mordini, Luca Lucini, Giampaolo Smiraglia, Paola Randi, Alessandro Angelini, Marcello Fois).

I libri e i film realizzati, i contratti sottoscritti, le carriere intraprese testimoniano la concretezza della proposta di Mattador.

Tutte le pubblicazioni sono disponibili contattando Mattador e consultabili gratuitamente in versione digitale sul [sito di EUT](#). I video realizzati in queste edizioni sono visibili sul canale [Vimeo di Mattador](#).

[www.premiomattador.it](http://www.premiomattador.it)

Facebook [@PremioMattador](#)

Twitter [@premiomattador](#)

[#premiomattador](#)

[Press Kit – Premio Mattador](#)

INFO STAMPA

Arianna Monteverdi | + 39 338 6182078 | [arianna.monteverdi@gmail.com](mailto:arianna.monteverdi@gmail.com)