



## REGOLAMENTO PREMIO MATTADOR SERIES 2022/2023

**Art.1** L'Associazione Culturale MATTADOR apre il **14° Premio Internazionale per la Sceneggiatura MATTADOR dedicato a Matteo Caenazzo**, giovane talento triestino scomparso prematuramente il 28 giugno 2009, mentre stava studiando e lavorando con l'obiettivo di intraprendere la professione di sceneggiatore.

Il Premio, nato con l'intento di fare emergere e valorizzare giovani talenti che scelgono di avvicinarsi a un percorso professionale e artistico nell'ambito della scrittura cinematografica, è un invito a scrivere sceneggiature che riescano a raccontare storie coinvolgenti ed emozionanti, secondo l'idea di Matteo, acuto osservatore della realtà odierna, e della poetica ironica, sintetica, secca e tagliente, espresse con spirito libero sia nel suo modo di vivere che nel suo procedere artistico.

**Art.2** Il Premio MATTADOR Series (alla sua **prima edizione**), rivolto a sceneggiatori italiani e stranieri **dai 16 ai 30 anni**, intende promuovere i giovani autori che abbiano compiuto il sedicesimo anno di età alla data del 15 aprile 2023 e che, alla medesima data, non abbiano ancora compiuto 30 anni.

**Art.3** Ogni concorrente può partecipare con una sola opera per sezione. Possono essere inviati solo elaborati originali ed inediti (ovvero mai premiati o prodotti o pubblicati). Per il presente regolamento il tema è libero.

**Art.4** I **progetti di serie TV** devono essere presentati attraverso i seguenti documenti:

- un **pitch** di massimo 15 righe, nel quale descrivere il tema della storia, la linea narrativa principale e il genere della serie;
- un **soggetto di serie** di una lunghezza compresa tra le 8 e le 12 pagine, nel quale raccontare la storia, i principali sviluppi e svolte narrative e l'arena nella quale i personaggi si muovono;
- una **descrizione dei principali protagonisti** di massimo 2 pagine.

Questi documenti dovranno essere consegnati in **un unico file** in **formato pdf** (carattere 12, interlinea 1,5).

SARANNO ESCLUSI GLI ELABORATI CHE NON RISPETTERANNO TALI CRITERI FORMALI.

**Art.5** Gli elaborati devono pervenire in lingua italiana e/o lingua originale con allegata traduzione in italiano.

**Art.6** I lavori devono essere inviati esclusivamente via web a partire dal 15 febbraio 2023 attraverso la piattaforma dedicata <https://iscrizioni.premiomattador.it/>, seguendo le modalità indicate, e devono pervenire **entro il 15 aprile 2023**.

È prevista una quota d'iscrizione di 20 euro.

**L'elaborato digitale deve riportare esclusivamente il titolo dell'opera non menzionando l'autore.**

Nel momento dell'invio dell'elaborato devono essere trasmessi anche il modulo di iscrizione sottoscritto per accettazione, la copia del documento d'identità e l'attestazione di pagamento, seguendo attentamente le indicazioni riportate nella piattaforma.

SARANNO ESCLUSI TUTTI GLI INVII NON CONFORMI.

**Art.7** L'invio degli elaborati implica l'accettazione del presente Regolamento. Il Comitato Organizzatore e l'Associazione Culturale MATTADOR declinano ogni responsabilità e onere in seguito all'esistenza di diritti spettanti a terzi. Tutti i diritti dei lavori presentati al Concorso restano di proprietà degli autori. Gli autori autorizzano gli organizzatori del **Premio Internazionale per la Sceneggiatura MATTADOR - Sezione Series**, a inserire i loro lavori in una raccolta e/o in un catalogo o libro.

**Art.8** Il Concorso mette in palio il **PREMIO MATTADOR Series al miglior progetto di serie TV**. I finalisti, premiati con una **"Borsa di formazione"**, saranno accompagnati da sceneggiatori professionisti in un percorso di sviluppo dei loro progetti. Alla fine del percorso formativo, il miglior lavoro di sviluppo riceverà il premio di **1.000 euro** (mille euro)\*.

**Art.9** La **Giuria**, composta da professionisti del cinema, dell'arte e della cultura, ha facoltà di non assegnare i premi e/o di assegnare una o più menzioni speciali. Il parere della Giuria è insindacabile.

**Art.10** La **Premiazione** del Concorso MATTADOR si svolgerà **lunedì 17 luglio 2023 a Venezia nelle Sale Apollinee del Teatro La Fenice**.

Il Comitato Organizzatore

*\*Soggetto a ritenute ai sensi dell'art. 30 del DPR 29/9/73 n. 600*