



17°

## PREMIO INTERNAZIONALE PER LA SCENEGGIATURA

> Per giovani che vogliono scrivere e illustrare il cinema

> For young people who wish to produce  
screenplays and illustrations for the cinema

# MATTADOR

dedicato a Matteo Caenazzo

## DICIASSETTESIMA EDIZIONE MATTADOR WORKSHOP

**13 marzo 2026**

Venerdì Ore 11.00 · Trieste

Presentazione del PREMIO MATTADOR  
e Lecture sulla sceneggiatura disegnata

## LO STORYBOARD

Dalla parola all'immagine

di **Mario Alberti**

(autore di fumetti)

Aula Magna Liceo Artistico

Liceo del Made in Italy "E. e U. Nordio"

Via di Calvola 2 Trieste





17°

PREMIO INTERNAZIONALE  
PER LA SCENEGGIATURA

**MATTADOR**

dedicato a Matteo Caenazzo

## DICIASSETTESIMA EDIZIONE MATTADOR WORKSHOP

13 marzo 2026 Venerdì Ore 17.30

**Lecture "Accesso ai finanziamenti regionali delle  
Film Commission. Come presentare un progetto"**

di Gianluca Novel (FVG Film Commission e tutor Mattador)  
con Alejandro De La Fuente (sceneggiatore e tutor Mattador)

Spazio Mattador • Trieste

14 marzo 2026 Sabato Ore 11.00

**Presentazione dei libri Mattador/EUT**

**Volume 3 "La scrittura per il cinema.**

**Atti del Convegno 2023" e**

**Volume 12 "Scrivere le immagini.**

**Quaderni di sceneggiatura"**

Con Fabrizio Borin, Paolo Quazzolo, Mauro Rossi,  
Elisabetta Vezzosi, Andrea Magnani

Antico Caffè San Marco • Via Battisti 18 • Trieste

25 marzo 2026 Mercoledì Ore 10.00

**Presentazione del Premio Mattador**

**Nell'ambito di "Scritture in viaggio / كتابات مسافرة /**

**Schreiben unterwegs" con Phaim Bhuiyan**

Con Simona Bartoli Kucher e Marcello Pedretti

Istituto di Romanistica • Università di Graz • Merangasse 70 (A)



con il patrocinio di



con il contributo di

